



Stichting Nieuw Geluid

Jaarverslag & Activiteitenoverzicht 2020

Kvk 53563948
NL49 INGB 0004 3296 06

www.nieuw-geluid.nl
info@nieuw-geluid.nl

1. Introductie

Dit verslag geeft een overzicht van de activiteiten die Stichting Nieuw Geluid heeft uitgevoerd in 2020.

2. Jaarverslag

Als gevolg van de COVID19-pandemie kon Nieuw Geluid in 2020 weinig activiteiten uitvoeren. Het geplande project 'Concerto for Group and Orchestra' (C4G&O) moest worden geannuleerd. Op de beoogde concertdatum is wel een ééndagse activiteit uitgevoerd. Verder is in het begin van het jaar het project 'Nieuw Geluid in de Calefax praktijk' afgerond. Hieronder wordt kort op deze zaken ingegaan.

Evaluatie Nieuw Geluid in de Calefax praktijk

In dit project is onder meer de geschiktheid van het speciaal voor dit project ontwikkelde kamermuziekrepertoire alsook de lesmethodiek en uitvoeringspraktijk van Calefax beproefd. De muzikanten van Nieuw Geluid hebben zo kennis gemaakt met de unieke speelcultuur en werkwijze van Calefax. In zes repetities kregen een ruime 30 blazers en 1 slagwerker van Nieuw Geluid coaching in de unieke repetitie- en uitvoeringspraktijk van Calefax waarbij zelfstandigheid van de individuele muzikant, podiumpresentatie, muzikale verdieping én vernieuwing een belangrijke rol speelden. Het resultaat werd gepresenteerd tijdens een

drukbezocht concert in de serie 'Blazen aan het Spui' op zaterdag 30 november 2019 in De Nieuwe Kerk in Den Haag.

Begin 2020 is dit project geëvalueerd. Gemiddeld gaven de deelnemers het project een 9. Daarbij werden de muzikale uitdagingen in dit project wisselend ervaren. Hoewel onder de musici van Nieuw Geluid veel spelers zijn die ervaring hebben met kamermuziek, waren er ook spelers die voor het eerst hiermee in aanraking kwamen. Alle ensembles zijn voor dit project op ad-hoc basis geformeerd. Met andere woorden: er was geen enkel ensemble dat al eerder met elkaar in een bepaalde bezetting had gespeeld. 50% van de deelnemers gaf aan dat de moeilijkheidsgraad een beetje moeilijk was; 11,1% vond het redelijk moeilijk, 16,7% vond het redelijk gemakkelijk; 11,1% vond het een beetje gemakkelijk. Niemand vond het te makkelijk of te moeilijk.

Al met al vonden de muzikanten van Nieuw Geluid het project een mooie, leerzame en uitdagende ervaring en heeft het hen aangezet om vaker in ensemble verband te gaan spelen. Tevens kon één van de geformeerde ensembles hun kunsten nogmaals vertonen in het Juliana Plaza op 18 februari. Bij een bijeenkomst van culturele partijen, georganiseerd door Cultuurschakel, hebben zij als intermezzo werken gespeeld die zij zich ihkv het Calefax-project hadden eigen gemaakt.

Eéndaags muziekproject

Op 6 september 2020 zou in het Zuiderparktheater een spetterende uitvoering worden gegeven van C4G&O, het bijzondere werk voor orkest en rock band. In april hebben we vanwege Corona moeten besluiten om dit project uit te stellen. Tegelijkertijd hebben we gepolst bij de deelnemers of er interesse zou zijn in een andere muzikale invulling van de concertdag. Die was er zeker. Er is gekozen voor een ééndaagse repetitiedag op een locatie waar de anderhalve meter-maatregel in acht kon worden genomen. Met 65 gretige muzikanten, die al maanden niet meer hadden kunnen spelen in orkestverband, hebben we een repetitiedag gehouden waarbij elk werk kort is gerepeteerd en daarna is uitgevoerd in zijn geheel om te worden opgenomen. De opnames hiervan zijn desgevraagd beschikbaar.

Dankwoord

Onze producties zijn tot stand gekomen dankzij de steun van: CultuurSchakel, Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland, Fonds voor Cultuurparticipatie, VSB Fonds, en door samenwerking met diverse organisaties, waaronder Concertserie 'Blazen aan het Spui', Christelijk Zandvliet College Den Haag en het Dalton College in Voorburg. Mede dankzij de steun van fondsen konden, ondanks het uitstel vanwege de corona-maatregelen, de inhuurkosten van artistieke professionals voor C4G&O worden uitgekeerd.

3. Activiteitenoverzicht

Datum	Activiteit
18 februari 2020	Optreden ensemble - bijeenkomst CultuurSchakel Juliana Plaza, Den Haag
6 september 2020	Eéndaags muziekproject, Dalton College, Voorburg